

**План дистанционной работы
преподавателя по классу скрипки
Кирилловой Г.А.
с 27 по 30 апреля 2020г**

ФИО Обучающегося	Класс	Содержание урока	Средство связи
Казакова Злата	1	Ведение пустых струн, упражнение Шрадика на Ля струне. Н.Метлов «Колыбельная» Задачи: Определение размера, знаков при ключе. Распределение смычка, мягкая смена смычка, интонация.	Whats App
Ардашева Анна	1	Ведение пустых струн, упражнение Шрадика на Ля струне. Н.Бакланова «Хоровод» Задачи: Работа над интонацией (следить за 1 и 3 пальцами), Работа по кусочкам, контроль за единым темпом. Работа над штрихом мартле. Игра под метроном наизусть.	Whats App
Тимергалиева Диана	2	Пустые струны. Упражнение Шрадика. Тат.н.п. «Соловей -соловушка» Задачи: Контроль за интонацией. Постановка правой и левой рук. Распределение смычка, контроль за знаками при ключе, плавная смена смычка, штрихи.	Whats App
Фахрутдинова Аделя	3	Гамма си минор натуральная. П.Чайковский «Шарманщик поет» Задачи: Работа над переходами во 2 и 3 позиции. Определение, разучивание и проигрывание сложных мест. распределение смычка, интонация. «Маленький вальс» Игра наизусть по партиям.	Whats App
Нестеренко Мария	4	Гамма Соль Мажор М.Жарр Вальс из к/ф «Доктор Живаго» Задачи: Работа над звукоизвлечением на длинных нотах. Контроль за скоростью движения смычка работа над интонацией, переходами. «Маленький вальс» Игра наизусть по партиям.	Whats App
Шафиева Дина	4	Гамма Ля мажор. Работа над произведением- П.Чайковский «Шарманщик поет» Задачи: Работа над переходами во 2 и 3 позиции,	Whats App

		контроль за плавной сменой смычка. Работа над штрихами, распределением смычка. «Маленький вальс» . Игра наизусть по партиям.	
Гильмутдинова Жасмина	4	Гамма Ля Мажор. Работа над произведением: И.Брамс «Колыбельная» Задачи: Работа над переходами, плавной сменой позиции. Игра наизусть второй части пьесы. Работа над звукоизвлечением, вибрацией.. «Маленький вальс» - игра наизусть по партиям.	Whats App
Гарифуллина Азалия	4	Гамма Ре Мажор. Работа над произведением: Обер «Тамбурин» Задачи: Работа над сложными местами в разных темпах, интонацией при нисходящем движении шестнадцатых, распределением смычка. Контроль над переходами из первой позиции в третью. Игра наизусть. «Маленький вальс» Игра наизусть по партиям.	Whats App
Сафин Амир	6	Гамма ми минор натуральная. Работа над произведением Н.Жиганов «Мелодия». Задачи: Работа над интонацией в разных позициях. распределением смычка. Работа над вибрацией. Контроль за сменой штрихов (легато, деташе). «Маленький вальс» Игра наизусть по партиям.	Whats App
Саитова Джамиля	7	Подготовка к выпускному экзамену. Игра от начала до конца всей программы в разных темпах. Работа над средствами выразительностью в произведениях.	Whats App